



LA BASE DEL MOVIMENTO CONSAPEVOLE



PROGETTO DI GRAFOMOTRICITA, PRELOGIOCA E PRECALCOLO

Se si assume per vero che le esperienze corporee veicolano in maniera predominante gli apprendimenti, allora potremmo valorizzare e facilitare esperienze formative con maggior consapevolezza unendo gesti e movimento. Le parole si dimenticano, l'esperienza no. La forma grafica, che poi diverrà segno grafico della scrittura, viene costruita mediante una pluralità di esperienze (motorie e grafiche) che porteranno alla raffigurazione di un'immagine mentale.

La forma grafica deve essere percepita e ricreata con la fantasia immaginativa del bambino, meglio se sperimentata attraverso il corpo (per esempio fatta tracciare sul pavimento camminando o in aria con le mani.

La grafomotricità si configura ,allora, come possibilità di sperimentare e di sperimentarsi attraverso la traccia lasciata su qualsiasi superficie che lo consenta e ha l'obiettivo di promuovere i pre requisiti atti alla scrittura.

OBIETTIVI

l'obiettivo principale dei giochi grafomotori non è quello di insegnare a scrivere ma quello di potenziare i pre requisiti e preparare i bambini all'apprendimento della scrittura (che avverrà nella scuola primaria) partendo dalla convinzione che i bambini , prima di eseguire un qualsiasi tracciato grafico lo devono vivere col proprio corpo.

PREREQUISITI MOTORI E DELLA SCRITTURA

- sperimentazione motoria
- motricità grosso motoria
- motricità fine della mano
- coordinazione oculo-manuale
- discriminazione visiva
- orientamento spaziale
- concetti topologici

ATTIVITÀ PROPOSTE

- attività motorie e percorsi
- tecniche pittoriche sulla libertà del gesto grafico
- attività di grafismo sulle linee

Non si farà stimolazione grafica in una mera ottica di addestramento (copiare lettere o fare schede in cui ripassare i contorni) che potrebbe inibire il bambino e portarlo a non volere fare, ma **si lavorerà** sulle esperienze corporee , grafomotorie e grafiche (nella loro piena connotazione espressiva)che permetteranno al bambino di apprendere divertendosi e non solamente copiando

La vita si apprende con tutto il corpo, più il corpo sperimenta più il cervello si espande e si arricchisce di elementi, di esperienze, di apprendimenti, in un modo naturale e definitivo.